

Кроме того, осуществляется аналитическая роспись статей журналов по библиотечному делу, получаемых нашей библиотекой, что делает поиск профессиональной информации по электронному каталогу более полным и оперативным. Так выглядит запись в электронном каталоге (рис. 4).

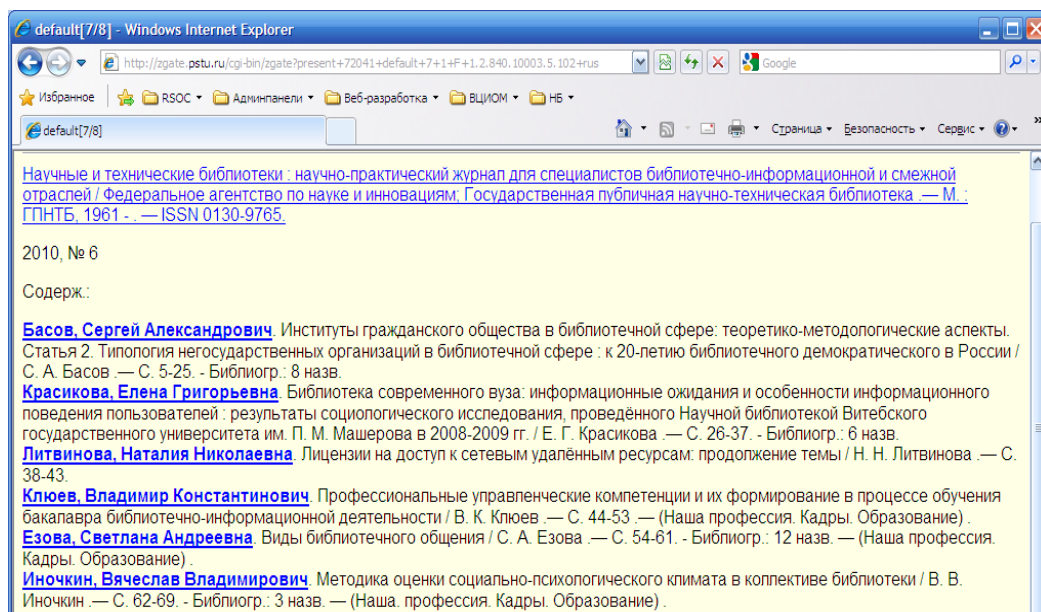


Рис. 4. Аналитическая роспись статей в электронном каталоге НБ ПГТУ

Таким образом, мы имеем такой достаточно информационно насыщенный профессиональный ресурс, как библиотечные периодические издания. Наша задача – более эффективное использование этого ресурса в практической деятельности, поиске нужной информации, самообразовании, повышении профессионального уровня.

Т.А. Белослудцева, А.В. Костицина
НБ ПГПУ, Пермь

Периодические издания XVIII – начала XIX вв. в фонде библиотеки ПГПУ

Одной из основных задач библиотек, владеющих коллекциями редких и ценных изданий, является сохранение в интересах будущих поколений сформированных нашими предшественниками фондов. В фонде библиотеки ПГПУ есть немало редких и ценных изданий, среди которых можно выделить собрание периодических изданий XVIII–XIX вв.

Фонд периодических изданий библиотеки начал формироваться сразу же после открытия в 1916 г. в Перми отделения Петроградского университета. Тогда библиотеке Пермского университета часть своих фондов передали Петроградский, Казанский, Юрьевский (Тартуский) и Томский университеты. Фонд библиотеки пополнялся тогда и за счет приобретения книжных коллекций у частных лиц, даров различных деятелей науки и культуры: филолога А.Н. Веселовского, философа Э.Л. Радлова, профессора механики Санкт-Петербургского университета Д.К. Бобылева, ординарного академика Императорской академии наук А.С. Фаминицына, профессора торгового права В.А. Удинцова. Так, в 1918 г. Пермским университетом была приобретена библиотека академика А.Н. Веселовского, выдающегося историка литературы, которая насчитывала 4767 томов неперiodических и периодических изданий. Таким образом, в фонде библиотеки университета была

сформирована основная часть коллекции периодических изданий XVIII – начала XIX вв., напечатанных гражданским шрифтом.

Гражданская азбука в окончательном варианте была принята в 1710 г. Впоследствии М.В. Ломоносов так оценил достоинства гражданской азбуки: «При Петре Великом не одни бояре и боярыни, но и буквы сбросили с себя широкие шубы и нарядились в летние одежды» [3, с. 206]. Принятие гражданской азбуки послужило толчком для развития книгоиздательского дела в России. На протяжении всего XVIII в. издавалось около десятка названий периодических изданий. Некоторые из них имеются в фонде библиотеки ПГПУ.

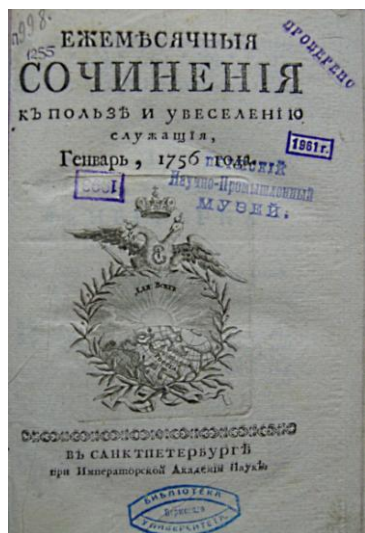


Рис. 1. Журнал «Ежемесячные сочинения к пользе и увеселению служащих»

Журнал «Ежемесячные сочинения к пользе и увеселению служащих» (рис. 1) – один из первых в России научно-литературных журналов. Издавался в Петербурге Академией наук, выходил с 1755 по 1764 гг. Идея создания журнала принадлежала М.В. Ломоносову, редактировал его историк, академик Г.Ф. Миллер. В журнале печатались научные статьи по различным отраслям знаний. В литературной части сотрудничали М.В. Ломоносов, М.М. Херасков, А.П. Сумароков, печатались переводы из сочинений Аристотеля, Вольтера, Сапфо, Сенеки и др. [1, 2]. В библиотеке имеются журналы за 1755, 1756, 1758, 1760, 1763, 1764 годы.

«Труды вольнаго экономического общества к поощрению в России земледелия и домостроительства» – первый русский научный журнал. Он выходил в Петербурге с перерывами в 1765–1915 гг. Издатель – Вольное экономическое общество. Печатались труды крупнейших русских ученых – А.Т. Болотова, А.А. Нартова, В.М. Севергина, П.С. Палласа, А.М. Бутлерова, А.Н. Бекетова, В.И. Вернадского, П.П. Семенова-Тян-Шанского, Д.И. Менделеева, В.В. Докучаева. В фонде отдела периодики есть журналы за 1765–1798 гг. и за

1802–1821 гг.

Особое явление в российской журналистике представляют собой журналы Н.И. Новикова. Журналы Новикова стали заметной вехой развития русской журналистики и способствовали продвижению отечественной литературы к реализму. Среди них можно выделить такие сатирические журналы, как «Трутень» (1769–1770); «Пустомеля» (1770); «Живописец» (1772); «Кошелек» (1774), тематические – «Древняя российская вивлиофика» (1774); «Санкт-Петербургские ученые ведомости» (1777); «Утренний свет» (1777) др. [2, 3, 4].

Журнал «Утренний свет» – первый философский журнал, изданный Н.И. Новиковым (рис. 2). Выходил ежемесячно с сентября 1777 по август 1780 г., был нравственно-религиозным изданием. В 1770-х годах Н.И. Новиков вступает в масонскую ложу, поэтому тезис «познай самого себя», характерный для учения масонов, выдвигался в журнале на первый план. В нем публиковались труды Сенеки, Бэкона, Монтескье, Е. Роттердамского и др. Н.И. Новиков через журнал собирал пожертвования на бедных, стекавшиеся к нему со всех концов России, подписчики на журнал были в каждом большом городе. Деньги, получаемые издателем,

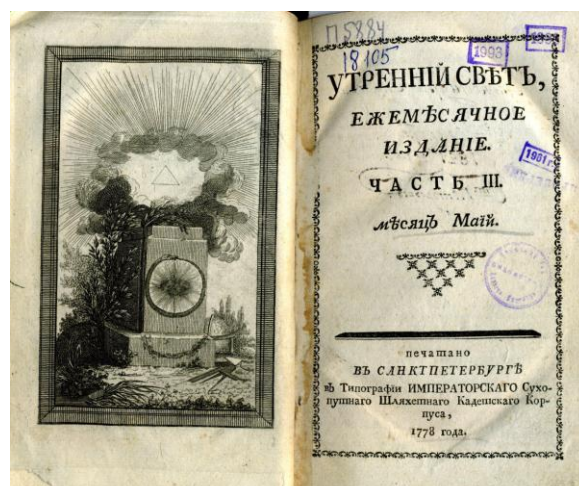


Рис. 2. Журнал «Утренний свет»

шли на содержание двух училищ – Екатерининского и Александровского. В 1780 г. журнал перестал издаваться, так как Екатерина II стремилась бороться с масонским движением, к которому был неравнодушен ее сын Павел, будущий император [3, 4]. В фонде отдела периодики ПГПУ есть журналы за 1777–1778 гг.

Журнал «*Пустомеля*» начал печататься с июня 1770 г. тиражом 500 экземпляров. Издавался он анонимно, через подставное лицо. В течение июня-июля 1770 г. вышло две книжки, прежде чем императрица, разгадав подлинного издателя, запретила и его. Материалы в журнале публиковались, так же как и в других его изданиях, анонимно, хотя и в этом издании Новиков привлекал к участию других авторов. Среди сотрудников «Пустомели» были Д.И. Фонвизин и востоковед-переводчик А.Л. Леонтьев. В журнале были напечатаны сочинения Новикова и резко обличительное «Послание к слугам моим Шумилову, Ваньке и Петрушке» Фонвизина, в котором устами слуг автора дается картина погловной продажности и безнравственности власть имущих, не исключая и служителей культа [4].

Журнал «*Кошелек*» был последним сатирическим изданием Новикова, выходил с июля по октябрь 1774 г., его ведущей темой стало обличение галломанства² русских дворян. До запрета успело выйти 10 номеров журнала. Закрытие последнего новиковского журнала означало пресечение выхода любой оппозиционно-сатирической прессы. Для большинства издателей-«диссидентов» это означало крах. Однако Новиков не сдался: впоследствии он издавал еще ряд журналов и во многих из них продолжил дело запрещенных [4].

Журнал «*Поденщина*» – ежедневный листок (4 странички текста), наполненный случайным разнородным материалом. Иногда публиковались интересные заметки из провинциального быта и остроумные реплики на выступления других журналов. Его издателем был В. Тузов, выходил журнал в Петербурге в 1769 г., тираж листка составлял 600 экз. [4, 5].

Журналы «Пустомеля», «Кошелек» и «Поденщина» были объединены в один сборник и перепечатаны историком литературы Александром Николаевичем Афанасьевым в 1858 г., издание которого также имеется в библиотеке.

Еще один журнал, сохранившийся в фонде отдела периодики библиотеки ПГПУ – «*Санктпетербургское еженедельное сочинение, касающееся до размножения домо-строительства и разпространения общепользных знаний*». Издателем журнала был саксонский подданный Августин Вицман, который обосновался в Петербурге предположительно с 1767 г. в качестве учителя, а в 1776 г. завел одну из первых в России платных библиотек для чтения. В 1778 г. он приступил к издательской деятельности, издав на немецком и русском языках журнал «Санктпетербургское еженедельное сочинение...», который начал выходить с 3 мая с подпиской в Ревеле, Москве и Петербурге. Подписка была объявлена от лица «некоего общества», но, вероятнее всего, немецкий вариант составлял сам Вицман. На русский язык его переводили В.Г. Костыгов и Д.М. Лодыгин. Журнал носил практический, утилитарный характер. Однако наряду с хозяйственными советами и рецептами здесь помещались нравоучительные статьи; ряд материалов касался темы крепостных и вообще простого трудового люда. Журнал прекратился на 26-м номере за недостатком подписчиков. В фонде отдела периодики библиотеки ПГПУ хранятся журналы за 1778 г. (лист 9–16) [1, 2].

«*Собеседник любителей Российского слова, содержащий разные сочинения в стихах и в прозе некоторых Российских писателей*» – ежемесячный журнал, издававшийся в Петербурге с июня 1783 по сентябрь 1784 г. «Собеседник» издавался Академией наук по инициативе и ближайшем участии Екатерины II, фактическим редактором являлась княгиня Е.Р. Дашкова. Участие в издании принимали Г.Р. Державин, Д.И. Фонвизин, В.В. Капнист, М.М. Херасков и др. Показательно отсутствие в журнале произведений

² Галломанство – пристрастие ко всему французскому.

Н.И. Новикова и А.Н. Радищева. Статьи на общие политико-просветительные темы являлись монополией Екатерины II (это цикл нравоописательных очерков и сатирически-дидактических этюдов «Были и небылицы», «Записки касательно Российской истории», ответы на «Несколько вопросов» Фонвизина). В первой книжке «Собеседника» была напечатана знаменитая ода Державина «Фелица», приуроченная к 20-летию царствования Екатерины II и прославляющая личные высокие качества императрицы как продолжательницы «дела Петра». Однако журнал не пользовался достаточной поддержкой читателей и не оправдывал затрачиваемых на него средств, поэтому издание журнала было прекращено в сентябре 1784 г. [2, 4]. В библиотеке сохранились журналы за 1783–1784 гг.

Журнал «Беседующий гражданин» – издание дворянской молодежи. Издавался с января по декабрь 1789 г. Обществом друзей словесных наук – просветительским кружком молодых людей, далеким от какой-либо революционной пропаганды (рис. 3). В 3-й части «Б.Г.» помещено сочинение А.Н. Радищева «Беседа о том, что есть сын Отечества». Радищев был членом этого общества, войдя в его состав на правах старшего товарища. Журнал был тесно связан с масонскими кругами, занимал радикальные позиции, для многих опубликованных в нем произведений характерно внимание к гражданским проблемам. Цель издания, как то было объявлено в послесловии издателей, «заключалась в всевозможном показании, что главное дело Правительства есть и быть долженствует воспитание народа в благочестии, кротости, трудолюбии, послушании, домостроительстве; також в предохранении его от фанатизма или суеверия, в утверждении на правилах закона» [3, с. III] и т.п. В фонде отдела периодики сохранились журналы за 1789 г. (ч. 1–3) [2, 4, 7].



Рис. 3. Журнал «Беседующий гражданин»

В первые годы XIX в. в России было создано Министерство народного просвещения, открывались новые гимназии, университеты, росло число типографий. Все это способствовало дальнейшему развитию периодической печати. В фонде библиотеки ПГПУ периодические издания начала XIX в. занимают значительное место. Назовем лишь некоторые из них:

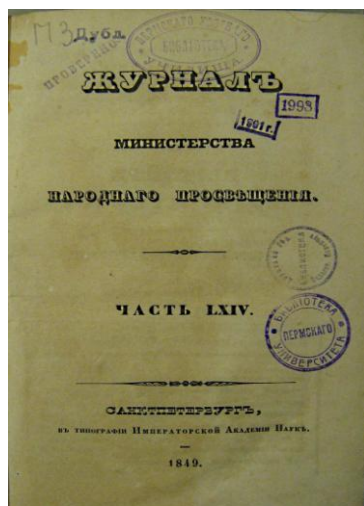


Рис. 4. Журнал Министерства народного просвещения

Журнал «Новости русской литературы» – издавался в Москве с 1802 по 1805 гг. в виде приложения к каждому номеру «Московских Вестомостей». Считался органом московских сентименталистов. Его издателями были И.В. Попов, Ф. Люби и Е. Гари; редакторами – П.А. Сохацкий и П.В. Победоносцев. Задачей «Новостей русской литературы» было сообщать «новые достойные произведения российской и иностранной словесности» [2, с. 6]. В библиотеке хранятся журналы за 1802–1803 гг.

Журнал «Периодическое сочинение об успехах народного просвещения» – выходил в 1803–1819 гг. в Петербурге при Императорской академии наук (рис. 4). Это старейший педагогический журнал России, в 1821 г. его название сменилось на «Журнал департамента народного просвещения», а в 1834 г. стараниями министра С.С. Уварова, журнал получает название, прочно оставшееся в истории российской культуры: «Журнал Министерства народного

просвещения» [2, 4]. В фонде отдела периодики есть журналы за 1803, 1805, 1814 гг.

Журнал «Вестник Европы» – двухнедельный журнал, издававшийся в Москве в 1802–1830 гг. (рис. 5), основан Н.М. Карамзиным. Наряду с литературой и искусством освещал вопросы внешней и внутренней политики России, истории и политической жизни зарубежных стран. В фонде отдела периодики имеются журналы за 1811, 1813, 1815, 1816, 1818, 1820, 1825 гг. [4].

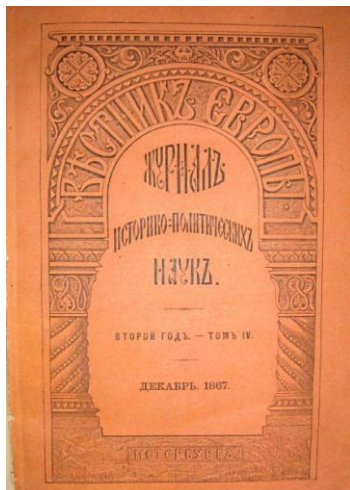


Рис. 5. Журнал «Вестник Европы»

1807 г. носил название «Политический журнал». Выходил он ежемесячно, составлялся преимущественно по иностранным газетам и журналам. Главным стремлением его было «сделаться полным архивом современной истории» [2]. В фонде отдела периодики имеются журналы за 1816 г.

«Христианское чтение» – научно-богословский журнал Санкт-Петербургской духовной академии (рис. 6). Был он основан по предложению архимандрита (впоследствии митрополита) Григория (Постникова) в 1821 г. и издавался по 1917 г. Журнал стал первым, ежемесячно издаваемым, органом русского духовного ученого мира. Намерение издавать журнал преследовало цель через изложение христианского учения противодействовать распространению в обществе мистических и масонских течений [3, 5]. В библиотеке хранятся журналы за 1821–1825 гг.



Рис. 6. Журнал «Христианское чтение»

«Отечественные записки» – ежемесячный журнал, основан в 1818 г. в Петербурге чиновником коллегии иностранных дел П.П. Свиньиным. В журнале печатались материалы по русской промышленности, этнографии, истории, а также публиковались сообщения о быте и нравах русского народа, будто бы благоденствующего под властью царя, помещиков и церкви. Несмотря на то, что подписывались на журнал неохотно, Свиньин в течение многих лет не прекращал издания и закончил его только в 1831 г. В фонде отдела периодики есть журналы за 1823 и 1824 гг. [2].

Двухнедельный литературный и научный журнал «Московский телеграф» издавался в 1825–1834 гг. в Москве Н.А. Полевым. Белинский назвал «Московский телеграф» лучшим журналом в России. В нем печатались А.С. Пушкин, В.А. Жуковский, Е.А. Баратынский, Н.М. Языков и др. Отрицательный отзыв Полевого на пьесу Н.В. Кукольника

«Рука Всевышнего Отечество спасла» стал поводом к личному распоряжению царя Николая I о закрытии журнала [4, 7]. В фонде библиотеки имеются журналы за 1825 год, ч. 5, № 17–20.

Все вышеуказанные периодические издания являются неотъемлемой частью редкого фонда библиотеки ПГПУ. Поскольку основным принципом использования книжных памятников является приоритет сохранности над доступностью оригиналов, в библиотеке была начата работа по созданию электронных копий наиболее ценных периодических изданий XVIII – начала XIX в. Этим шагом предоставляется доступ пользователей к уникальным периодическим изданиям и обеспечивается их сохранность. Такая работа была начата в 2007–2008 гг. в рамках проекта Электронной библиотеки «Религиоведение и русская религиозная философия в изданиях XVIII – нач. XX вв.».

Сами же оригиналы предполагается хранить в специальном помещении, где им будут обеспечены особые условия хранения (кондиционеры, ионизаторы воздуха, приборы контроля и т.д.). Обеспечение подобных условий в отделе периодики на данный момент отсутствует, но надеемся, что в будущем необходимые мероприятия по сохранению редких фондов библиотеки ПГПУ, в том числе и редких периодических изданий, будут осуществляться руководством вуза и библиотеки.

Мероприятия по сохранности редкого фонда также должны способствовать расширению доступа к информации о нем. Поэтому одним из основных направлений работы с редкими периодическими изданиями являются не только организация и хранение фондов редкой и ценной книги, но и их библиографическое описание, в том числе и в электронном каталоге библиотеки. Эта работа в настоящее время только планируется.

Воплощение в библиотечную практику всех вышеназванных направлений работы по сохранению редкого фонда библиотеки ПГПУ позволит сделать ее не только хранилищем редких и ценных изданий, но и центром научного исследования, без которого невозможно современное образование.

Библиографический список

1. Акопов А.И. Отечественные специальные журналы. 1765–1917 : ист.-типолог. обзор / А.И. Акопов. – Ростов : Изд-во Ростов. ун-та, 1986. – 83 с.
2. Берков П.Н. История русской журналистики XVIII века / П.Н. Берков. – М.-Л. : Изд-во АН СССР, 1952. – 572 с.
3. История русской журналистики XVIII–XIX веков / Л.П. Громова, М.М. Ковалева, А.И. Станько, Ю.В. Стенник и др. ; под ред. Л.П. Громовой. – СПб. : Изд-во С.-Петербург. ун-та, 2003.
4. История русской журналистики XVIII–XIX веков / под ред. А.В. Западова. – 3-е, испр. изд. – М. : Высшая школа, 1973. – 518 с.
5. Козлова М.М. История отечественных средств массовой информации : учеб. пособие / М.М. Козлова ; М-во образования РФ, Ульянов. гос. техн. ун-т. – Ульяновск : УлГТУ, 2001. – 103 с.
6. Мальгин А.С. Гимн книге : энцикл. для юношества / А.С. Мальгин. – М. : Либеря-Бибинформ, 2009. – 536 с.
7. Очерки по истории русской журналистики и критики : в 2 ч. Ч. 1. – Л. : ЛГУ, 1950. – 604 с.
8. Электронные публикации Института русской литературы (Пушкинского Дома) РАН [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://lib.pushkinskijdom.ru/Default.aspx?tabid=2018>.